

DJCONTROL INPULSE 500, le contrôleur Hercules qui accompagne les DJs lors de leurs premières performances en public



Rennes, le 11 juin 2020 — Hercules annonce aujourd'hui la sortie d'un nouveau contrôleur DJ ultra-performant pour aider les jeunes DJs à sortir de leur chambre et à se produire dans des lieux publics. La marque a depuis toujours accompagné la nouvelle génération de jeunes DJs, et cette communauté possède désormais les compétences pour aller plus loin et faire de leur passion une source de revenus. Ainsi, le contrôleur Hercules **DJControl Inpulse 500** répondra parfaitement à leurs attentes et leur permettra d'atteindre leurs ambitions. Ce nouveau contrôleur, tourné vers la performance, a été développé pour aider les DJs à prendre confiance en eux lorsqu'ils partageront leur mix pour la première fois en public.

Hercules a sorti son premier contrôleur DJ en 2003, la Hercules DJ Console, la première console de mixage portable du secteur, dotée de deux platines et d'une interface audio intégrée. Au fil des ans, Hercules a conçu de nombreux contrôleurs qui ont attiré les DJs débutants et ambitieux, comme le très apprécié DJ Console Rmx en 2008. En 2018, Hercules a également lancé les contrôleurs DJControl Inpulse 200 et DJControl Inpulse 300, dotés tous deux de guides

d'apprentissage, pour permettre aux passionnés de la musique de s'initier à l'art du mix manuel à l'oreille plutôt que le bouton de synchronisation.

Le nouveau contrôleur DJControl Inpulse 500 est fourni avec DJUCED®, le logiciel de DJing de Hercules et Serato DJ Lite. « Nous travaillons avec Hercules depuis 2015 et plus récemment sur le DJControl Starlight, qui est devenu en 2019 un contrôleur portable très prisé. » déclare Nick Maclaren, Chief Strategy Officer chez Serato. « Nous sommes ravis de collaborer de nouveau pour le DJControl Inpulse 500, un contrôleur qui permet aux jeunes DJs de faire leurs premiers pas en public. Nous avons également adapté notre logiciel pour intégrer les fonctionnalités d'apprentissage uniques du contrôleur Hercules. Les utilisateurs qui choisissent de mixer avec Serato peuvent ainsi se produire en public pour la première fois avec sérénité. »

Le contrôleur DJControl Inpulse 500 intègre non seulement des guides d'apprentissage du DJing et l'Assistant de Musique Intelligent de DJUCED®, mais également de nombreuses fonctionnalités qui aident les DJs à sauter le pas pour se produire avec assurance devant un public et être ainsi rémunérés lors de leurs performances :

- **Entrées audio** : Alimenté par USB, le contrôleur peut accueillir plusieurs sources externes. Les DJs peuvent rapidement brancher leur smartphone ou un lecteur multimédia via les entrées auxiliaires double RCA et jack 3,5 mm stéréo pour les utiliser comme solution de secours ou source externe de musique. Le mixeur hardware pour les entrées audio est accompagné d'un bouton « aux filter » pour ajouter un effet filtre.
- **Fonctionnalités contrôlées de MC** : Les DJs peuvent brancher un micro sur l'entrée microphone balancée et devenir les maîtres de cérémonie. La voix peut être égalisée et un vumètre indique son niveau : rouge, le son est saturé.
- **Filter FX** : Cette fonctionnalité professionnelle permet de personnaliser son mix et son set autant qu'on le souhaite avec les effets disponibles dans Serato et DJUCED®.
- **Pieds rétractables solides** : Surélever le contrôleur avec les pieds rétractables qui s'illuminent une fois déployés. Cette particularité protège le contrôleur des verres renversés lors de performances agitées et donne également aux DJs un air plus assuré.
- **Solidité** : Plaque métal robuste sur le contrôleur, pads RGB en rubber et technologie « Velvet Sound » du DSP AKM pour contrôler les entrées et sorties audio.
- **Streaming** : Les DJs peuvent profiter de millions de titres pour mixer sur TIDAL et SoundCloud Go+, intégrés à Serato, et sur Beatport LINK, Beatsource LINK et Qobuz, intégrés à DJUCED®.

L'équipe Hercules accompagne les DJs débutants depuis presque 20 ans et ses contrôleurs évoluent avec les compétences de leurs utilisateurs. Lorsque les DJs se sentiront prêts à pousser

la porte des bars, des cafés ou autres lieux publics, le contrôleur DJControl Inpulse 500 sera là pour leur offrir une solution portable au look professionnel prête pour performer avec assurance et en toute décontraction.



Disponible en précommande à partir du 11 juin 2020 et à la vente à partir du 3 juillet 2020 au prix public recommandé de 299 €.

Pour plus d'informations sur la gamme de contrôleurs Hercules, rendez-vous sur www.hercules.com/fr/dj/.



Téléchargez les photos [ici](#) avant le 1^{er} juillet 2020 (clé de téléchargement : 6868).

Contact médias :

Lauren Herbert – Responsable Marketing international et Communication, lauren.herbert@guillemot.fr

À PROPOS DE HERCULES

Guillemot Corporation est concepteur et fabricant de matériels et d'accessoires de loisirs interactifs. Le Groupe propose une gamme de produits diversifiée sous les marques Hercules et Thrustmaster. Acteur sur ce marché depuis 1984, le Groupe Guillemot Corporation est désormais présent dans 12 pays dont la France, l'Allemagne, la Grande-Bretagne, les Etats-Unis, le Canada, la Chine, la Belgique, les Pays-Bas, Hong-Kong, l'Espagne, la Roumanie et l'Italie et diffuse ses produits dans plus de 85 pays. La mission du Groupe est d'offrir des produits performants et ergonomiques pour maximiser les satisfactions des utilisateurs de loisirs numériques interactifs. Plus d'informations sur guillemot.com.

© 2020 Guillemot Corporation S.A. Tous droits réservés. Hercules® est une marque déposée de Guillemot Corporation S.A. Les autres marques commerciales et noms de marques sont reconnus par les présentes et sont la propriété exclusive de leurs détenteurs respectifs. Illustrations non contractuelles. Le contenu, la conception et caractéristiques sont susceptibles d'être modifiés sans préavis et peuvent varier d'un pays à un autre.

À PROPOS DE SERATO

Serato produit le logiciel de musique le plus créatif au monde en étant authentique, inclusif et inspirant. La marque souhaite donner la possibilité de s'exprimer et de faire réagir les personnes grâce aux pouvoirs de la musique.

L'histoire a débuté en 1999 avec la sortie de Pitch 'n Time, qui est encore aujourd'hui le principal plugin studio au monde pour le time-stretching et le pitch-shifting. En s'appuyant sur Pitch 'n Time, Serato s'est lancé dans le milieu des DJs et a changé la donne avec la sortie de Serato Scratch Live, puis de Serato DJ Pro et de Serato DJ Lite.

Serato est récemment revenu vers l'univers de la production musicale avec Serato Sample, un plugin sampler de grande qualité destiné aux producteurs. Dernièrement, Serato a lancé Serato Studio, une application de beatmaking complète et intuitive.